

## Dot stelt vragen



### Tips

Maak een opname! Vraag toestemming. Zo heb je je handen vrij en kan je echt luisteren, zonder mee te schrijven. Het doel van dit gesprek is om een beeld te krijgen van hoe er gewerkt wordt, wat er al goed gaat en waar eventuele pijnpunten zitten. Dit gesprek is voor intern gebruik, vraag om openhartigheid. Je hoopt een realistisch beeld te krijgen. Wat je ophaalt neem je mee in de voorbereiding van de visiesessie. Dat kan anoniem. In de velden kan je typen, of schrijven als je deze pagina uitprint.

### Vragen

Hoe organiseer jij het kunst en cultuuronderwijs in jouw klas? (materiaal, tijd, inspiratie etc)



Hoe ervaar je dat?

Als je het huidige (schoolbrede) kunstonderwijs een cijfer zou mogen geven, wat is dat dan?

Hoe zouden we van een ...(bv 7) naar een ....( bv 8) kunnen gaan?

Wat mis je in het gehele plaatje van cultuur en kunst op school?

Waar zou je meer van willen?

Welke discipline vind jij het fijnst om les in te geven?

Waar voel je je het minst comfortabel bij?

Welke bronnen gebruik jij in de klas?

Op welke manier zet jij in je klas kunst beschouwing in?

Hoe bekijk en/of beoordeel jij het werk van de leerlingen?

Is er iets wat je mee zou willen geven, wat we nog niet besproken hebben?